

강의 계획서

강좌명	손끝에서 시작하는 열두줄 가야금		담당 강사명	이현아
강의 요일 및 시간	목요일	11:30-13:00	정원	7명
강의 주수 및 시수	총 12 주	총 20시간	기자재 필요 여부	-
교육비	200,000원		실습비·재료비	악기개별참조 or 미참조시 대여업체연결(대여비별도)
교육목표 및 개요	◆교육목표 ○가야금 주법 습득: 수강생들이 <가야금열두줄> 교재를 활용하여 다양한 가야금 주법을 숙지하고 연주할 수 있는 능력을 기르는 것입니다. ○다양한 음악 장르 연주: 수강생들이 가요, 트로트, 민요 등 다양한 음악 장르를 통해 다양한 스타일의 연주를 경험하고, 폭넓은 음악적 경험을 쌓는 것입니다. ○내면의 평화와 조화 체험: 가야금의 특유한 울림소리를 통해 수강생들이 음악을 통한 감정 표현을 체험하며, 내면에서 평화와 조화를 찾을 수 있는 능력을 키우는 것입니다. ○학습 능력 향상과 내면 변화: 가야금 연주를 통해 수강생들이 학습 능력을 향상시키는데 그치지 않고, 음악을 통한 연주를 통해 내면에서 긍정적인 변화를 경험하도록 하는 것입니다. ○평생 학습과 예술적 성장: 수강생들이 이 수업을 통해 평생 학습의 가치를 깨닫고, 예술적인 성장을 이루는 것입니다.			
	◆강좌개요 ○기초 학습과 체계적인 실습: 가야금의 기본 원리와 주법을 수강생들에게 친절하게 소개합니다. 수강생들에게 기초적인 악보 해독 및 연주 기술을 체계적으로 익히도록 지도합니다. ○다양한 음악 장르 체험: 가요, 트로트, 민요 등 다양한 음악 장르를 다뤄, 수강생들이 다양한 스타일의 연주를 체험하도록 돕습니다. 수강생들의 취향에 맞춰 다양한 음악을 선택하여 연주할 수 있도록 유도합니다. ○실전 연주 경험 제공: 정기적인 수강생 공연이나 연습 세션을 통해 실전 연주 경험을 쌓도록 도와줍니다. 수강생들이 자신의 연주를 다른 수강생들과 공유하며 성장할 수 있는 기회를 제공합니다. ○개별 지도와 피드백: 수강생들의 수준에 맞춰 개별 맞춤 지도를 제공하며 수강생들이 자신만의 스타일과 표현 방식을 찾을 수 있도록 자율성을 존중하고 장려 수강생들이 효과적으로 학습할 수 있도록 합니다.			

교육방법		-오프라인수업 진행 시, 진행 시 학생의 수준 및 학습태도를 고려하여 강의를 진행한다. -온라인수업 진행 시, 사전에 학생들과의 소통을 통해 강의와 관련된 전반적인 기술 상황을 점검한 뒤 강의를 진행한다.		
교재 및 참고문헌		-<가야금열두줄1>, 출판사:예솔, 저자:이현아(공동저자) -<가야금열두줄2>, 출판사:예솔, 저자:이현아(공동저자)	교재비	16.000원(2권)
주차	교육내용		준비물	담당강사 및 비고
1	오른손주법<중청익히기>		가야금, 교재	
2	오른손주법<상청,하청 익히기>		"	
3	오른손주법을 활용하여 연습곡 연주하기1		"	
4	오른손주법을 활용하여 연습곡 연주하기2		"	
5	왼손주법<8현5현,10현누르기>		"	
6	오른손주법<장지뜯기,뒤집기>		"	
7	오른손주법<동시뜯기>		"	
8	오른손,왼손주법을 활용하여 연습곡 연주하기		"	
9	이중주곡 연주하기		"	
10	오른손주법<튀기기>		"	
11	오른손주법<연타감>		"	
12	오른손주법<뒤집기,집기>, 총 정리 및 복습		"	
13				
14				
15				